

Communiqué de presse, 20 novembre 2025

Art Genève / 29 janvier – 1^{er} février 2026 / Palexpo, Genève **Vernissage VIP & Presse : mercredi 28 janvier, de 14h à 21h (sur invitation)**

Palexpo, Genève Avec plus de 80 galeries internationales et 27 projets institutionnels, Art Genève poursuit son développement et réaffirme son statut de rendez-vous incontournable du marché de l'art – et au-delà – en Suisse romande, pour les acteurs internationaux du secteur. Fidèle à son esprit à la fois intimiste et exigeant, le salon poursuit pour sa 14^e édition sa mission : offrir une plateforme de dialogue entre galeries, institutions, marchands et collectionneurs, à Palexpo, Genève.

Cette nouvelle édition proposera un programme enrichi d'expériences inédites : installations immersives, performances, rencontres et conférences, mais aussi visites guidées et découvertes au fil des stands curatés et des œuvres monumentales qui jaloneront les allées du salon.

Le salon rassemblera plus de 80 galeries internationales, parmi lesquelles **Hauser & Wirth, Mennour, Galerie Lelong, Tornabuoni Arte, Applicat-Prazan, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Waddington Custot, Le Minotaure, Karma International, Pietro Sparta, Galerie Eva Presenhuber, et Pace Gallery.**

La section Solo, désormais pleinement intégrée à l'ADN du salon, proposera une sélection de 16 galeries internationales, parmi lesquelles **Eli Kerr** (Montréal), **Neuendorf** (New York), **suns.work** (Zurich) et **Temnikova & Kasela Gallery** (Tallinn).

Le **Prix Solo Art Genève**, désormais rendu possible grâce au soutien du nouveau partenaire horloger Piaget, récompensera l'une de ces expositions. L'œuvre lauréate sera acquise et offerte au MAMCO Genève.

L'édition 2026 d'Art Genève s'enrichit de nouvelles collaborations institutionnelles de premier plan du paysage culturel suisse. Le **Musée Barbier-Mueller** et la **Fondation Jan Michalski** rejoignent notamment le **MAMCO**, le **Musée d'Art et d'Histoire**, le **Grand Théâtre de Genève**, ainsi que les Fonds cantonaux et municipaux.

Des projets de grande envergure seront présentés par le **Swiss Institute de New York**, la **Fondation Antoine de Galbert à Paris**, l'**École des Arts Décoratifs de Paris**, la **Fondation Plaza** et **videokunst.ch** avec la collection **Carola et Günther Ketterer-Ertle**. Ce programme institutionnel ambitieux est soutenu par les Ports Francs et Entrepôts de Genève.

Parmi les événements phares, **Art Genève\Musique** proposera, le vendredi 31 janvier, une soirée exceptionnelle au Temple de la Servette, lieu emblématique de l'architecture brutaliste genevoise. Avec le précieux soutien de la banque Piguët Galland & Cie, et en collaboration avec le MAMCO, la soirée réunira un programme de performances inédites suivi d'une soirée festive.

La plateforme **Sur-Mesure** revient pour une troisième édition et investit cette fois les allées du salon. Le parcours invite à une déambulation libre parmi des œuvres monumentales et singulières, installées dans des espaces inattendus.

Le **Prix Mobilière**, dédié aux jeunes artistes suisses, mettra à l'honneur les talents nominés pour 2026 dans un espace célébrant la diversité et la vitalité de la scène contemporaine helvétique.

En parallèle, Palexpo accueillera en Halle 3 l'exposition **Design Heads**, présentée par la HEAD – Genève, offrant un regard inspirant sur les innovations des jeunes créateurs de la haute école.

Enfin, un programme de conférences réunira tout au long de la semaine des personnalités majeures du monde de l'art, notamment l'équipe curatoriale du Pavillon Suisse pour la Biennale de Venise 2026.

Découvrez nos exposants 2026

Galleries*

Afikaris, Paris

Applicat-Prazan, Paris

Ars Belga Boghossian-Matthu, Bruxelles/Genève

Blue Velvet, Zürich

Catherine Duret, Genève

Christine König Galerie, Vienne

Danysz, Paris/Shanghai/Londres

Ditesheim & Maffei Fine Art, Neuchâtel

Durazzo, Paris

Fabienne Levy, Lausanne/Genève/Zürich

Galerie Anne-Sarah Benichou, Paris

Galerie Christophe Gaillard, Paris/Bruxelles/Le Tremblay

Galerie Eva Presenhuber, Zürich/Vienne

Galerie Fabian Lang, Zürich

Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris/New York

galerie lange + pult, Genève/Auvergnier

Galerie Lelong, Paris/New York

Galerie Loevenbruck, Paris

Galerie Mezzanin, Genève

Galerie Papillon, Paris

Galerie Pietro Spartà, Chagny

Galerie Rosa Turetsky, Genève

galerie Sator, Paris

Galerie Suzanne Tarasieve, Paris

Galleria Enrico Astuni, Bologne

Galerie Urs Meile, Zürich/Beijing/Ardez

Galerie Zlotowski, Paris

Gowen, Genève

Hauser & Wirth

In Situ - fabienne leclerc, Romainville

Karma International, Zürich

Krobath Wien, Vienne

La Galerie 38, Genève/Casablanca/Marrakech

Larkin Erdmann, Zürich

Lee & Bae, Busan

Le Minotaure, Paris

Les filles du calvaire, Paris

Livie Gallery, Zürich

Louis & Sack, Paris

Art Genève / Palexpo SA

Route François Peyrot 30, 1218 Le Grand-Saconnex
T +41 22 761 11 11 E medias@artgeneve.ch artgeneve.ch

Lovay Fine Arts, Genève
Luxembourg & Co, Londres/New York
Magnin-A, Paris
Mennour, Paris
Michel Rein, Paris/Bruxelles
Olivier Varenne Art Moderne & Contemporain, Genève
Pace Gallery, New York/Londres/Séoul/Genève/Los Angeles/Tokyo/Berlin
Peter Kilchmann, Zürich/Paris
Richard Saltoun, Londres/Rome/New York

Ritsch-Fisch Galerie, Strasbourg

Rosenberg & Co., New York
Sébastien Bertrand, Genève
Semiose, Paris

Seventeen, Londres

Simon Studer Art, Genève
Skopia / P.-H. Jaccaud, Genève
Studio Gariboldi, Milan
Tang Contemporary Art, Hong Kong
Taste Contemporary, Genève
Templon, Paris/Bruxelles/New York
Tornabuoni Arte, Florence/Milan/Rome/Paris/Forte dei Marmi/Crans Montana
von Bartha, Bâle/Copenhague
Waddington Custot, Londres/Paris/Dubaï
Wilde, Genève/Bâle
Xippas, Paris/Genève/Punta del Este
10 A.M. Art, Milan

Solo Shows

By Lara Sedbon, Paris

Chiguer Art Contemporain, Montréal/Québec City

Christophe Person, Paris/Bruxelles
espace_L, Genève
Galerie Dutko, Paris

Galerie Frédéric Moisan, Paris

Galerie Eli Kerr, Montréal

Galerie Petra Seiser, Attersee

Heinzer Reszler, Lausanne
Kissed Then Burned, Genève

Lombardi—Kargl, Vienne

Maximillian William, Londres

Neuendorf, New York

suns.work, Zürich

Suprainfinit, Bucharest

Temnikova & Kasela Gallery, Tallinn

Editeurs d'art

Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne
Cahiers d'Art, Paris
Citadelles & Mazenod, Paris
Dilecta, Paris

Editions Take5, Genève
Edition VFO, Zürich
J.Hopenstand, Lausanne
JRP|Editions, Genève
multipleart, Zürich
Philippe Cramer, Genève
PROVENCE

Institutions & espaces d'art

Centre d'Art Contemporain Genève
Centre d'édition contemporaine, Genève
Centre de la photographie Genève
Collection d'art contemporain de la ville de Genève - FMAC
ECAL / École cantonale d'art de Lausanne
École des Arts Décoratifs-PSL, Paris
EDHEA, Valais
ETH – Ecole polytechnique fédérale de Zürich
FMBD – Fondation du Musée de la Bande Dessinée, Genève
Fondation Antoine de Galbert, Paris
Fondation d'Art Teo Jakob, Genève
Fondation Jan Michalski, Montricher
Fondation Opale, Lens
Fondation Plaza, Genève
Fondation Toms Pauli, Lausanne
Fonds cantonal d'art contemporain, Genève - FCAC
Grand Théâtre de Genève
HEAD – Genève
Kunsthhaus Biel - Centre d'Art Bienne
MAMCO Genève
Musée Barbier-Mueller, Genève
Musée d'art et d'histoire de Genève
Musée des Beaux-Arts Le Locle – MBAL
SALTS, Bâle
Site archéologique Saint-Antoine, Genève
Swiss Institute, New York
videokunst.ch mit der Sammlung Carola und Günther Ketterer-Ertle, Berne

Exposition spéciale

The Art Newspaper édition française x Prix Marcel Duchamp 2025

Prix

Prix Mobilière
Prix Solo Art Genève-Piaget

****Note :** les nouvelles galeries participant à Art Genève apparaissent en gras.*

Art Genève remercie ses partenaires UBS, Piaget, La Mobilière, Harsch, Les Ports Francs et Entrepôts de Genève, Piguet Galland & Cie SA, Teo Jakob, Ruinart, La Cave de Genève, La Nébuleuse, Deau Cognac, Manotel et l'InterContinental.

Contact presse :

David Ulrichs PR

david@davidulrichs.com / +49 176 5033 0135